

VAP college cursus 2: werken met slibs en engobes

aantal lessen		lesdagen	kosten
5	start 12 november 2026	12-11, 19-11, 26-11, 3-12, 10-12	€ 230,00

Geef kleur en structuur aan jouw keramiek. In deze cursus ontdek je hoe je jouw werkstukken op een unieke en persoonlijke manier kunt versieren en kleuren. Je leert hoe je met materialen uit de klei zelf verrassende effecten kunt maken en hoe je kleur echt kunt laten spreken in je werk. Met meer dan 50 kleuren om te kiezen, krijg je alle ruimte om te experimenteren en je eigen stijl te ontwikkelen.

Bij deze cursus heb je verder geen kosten, alles is inbegrepen in de prijs. Wil je bisquitwerken aankopen, dan wordt dit apart verrekend. De Vrije Akademie heeft een koffie/theeautomaat, en rekent de kosten hiervan rechtstreeks af met de cursist.

Wat je leert

- wat pigmenten zijn
- met klei je werkstuk kleuren
- wat het verschil is tussen een slib, een engobe en een sinterengobe
- wanneer kun je wat gebruiken, op leerhard en bisquit
- spelen met mat en glans
- hoe je structuur kunt aanbrengen in je afwerking
- welk gereedschap je hiervoor nodig hebt
- werken met 2 verschillende soorten klei, verschil in kleur en samenstelling
- de techniek in- en uitwassen met kleuren van leerharde werkstukken

Cursusinhoud

- wat is een slib
 - o maken, opbrengen en spelen met structuren, toepassen van chamotte in de slib
- wat is een engobe
 - o maken, kleuren, opbrengen, technieken, stoken, kopen
- wat is een sinterengobe
 - o maken, kleuren, opbrengen, technieken, stoken, kopen
- wat is patineren met kaolien
- wat is de techniek in- en uitwassen en hoe gebruik ik deze

Waarmee kun je oefenen?

- o tekenen met de ringeloor of flesje
- o opbrengen met kwasten of sponzen, papier of stof
- o mengen van kleuren en kleurovergangen maken
- o afdrukken maken met papier, met kant, blad enz.
- o afwerken met een glanslaag
- o testen doen met proefplaatjes

Wat je doet

- in de eerste les maak je een leerhard werkstuk dat je afwerkt, een bisquit gebakken werkstuk neem je mee

Wat je krijgt

- je sluit de cursus af met minstens 2 werkstukken, klaar om op een mooie plek neer te zetten

Wat je meebrengt

- je brengt 1 bisquitgebakken werkstuk mee, en evt al een droog/leerhard werk, met een maximale omvang van 25 bij 25 cm
- indien je deze niet hebt, bestaat er de mogelijkheid om basiswerken aan te kopen (deze zijn niet bij de prijs inbegrepen)

Wat heb je verder nog nodig

- een schort
- een emmer van max 10 liter met een afsluitbare deksel, waarop je je naam zet, de initialen van de leraar en het dagdeel waarop je les hebt

- vlak voor de cursus wordt een lijstje doorgestuurd met gereedschapjes en wat je verder allemaal nodig hebt om de lessen te kunnen volgen, er hoeven geen investeringen gedaan te worden

Wat zijn de spelregels?

- de cursus is geschikt voor beginners
- de klei en het bakken zitten in de cursusprijs, net zoals het gebruik van de mallen en veel ander gereedschap
- werkstukken opgebouwd met worstjes hebben een maximale grootte van 25 bij 25 cm, werkstukken opgebouwd met mallen mogen een diameter hebben van maximaal 20 cm
- de cursus gaat door bij minstens 6 deelnemers
- afwerken met glazuren wordt in vervolgcursussen behandeld
- de lessen zijn op donderdagmiddag, starten om 13.30 uur en duren tot 16.00 uur
- het cursusgeld dient minstens 2 weken voor aanvang van de cursus betaald te worden
- 1 week voor aanvang zal worden doorgegeven of de cursus zal doorgaan
- een gemiste les kan niet worden herhaald of worden terug betaald, wel kun je een les inhalen bij de vrije les op de woensdagochend
- in het lokaal wordt niet gegeten of gedronken, er zal steeds een korte pauze zijn van 1 kwartier
- bij het werken wordt rekening gehouden met veiligheid t.a.v. stoffengebruik, hierover volgt tijdens de cursus voldoende uitleg
- voor deze cursus zijn algemene voorwaarden van toepassing

Algemene voorwaarden BB-keramiek

Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle diensten van BB-keramiek.. Als je gebruik maakt van de aangeboden diensten, of een kunstwerk koopt, ga je akkoord met deze algemene voorwaarden.
Voor specifieke cursussen worden specifieke voorwaarden beschreven.

Voor lessen gegeven bij de Vrije Akademie Parkstad zijn tevens de voorwaarden van deze organisatie van toepassing.

1. **Algemene voorwaarden:** zoals deze zijn opgesteld voor het gebruik van de diensten van BB-keramiek.
2. **Aanmelding:** voor een cursus/lessentraject gebeurt dit via BB-keramiek, of via de Vrije Akademie Parkstad indien de lessen gegeven worden in samenwerking met de Vrije Akademie.
3. **Aansprakelijkheid:** de cursist is zelf verantwoordelijk voor zijn eigen werk en eigendommen. Het uiteindelijk gebakken werkstuk is resultaat van een proces dat onderhevig is aan meer beïnvloedende factoren, ook onder invloed van de werkwijze en handelen van de cursist. Er is geen garantie dat een werkstuk zo uit de oven komt zoals cursist dit gewenst had. Keramiek maken is een creatief proces waarop de ovenstook invloed heeft, en gebruikte klei, engobes en glazuren een reactie kunnen aangaan die afwijkt van het gewenste.
4. **Aanwezigheidsregistratie:** tijdens de lessen wordt door cursusgever persoonlijke gegevens geregistreerd, gekoppeld aan een aanwezigheidsregistratie. Bij lessen gegeven via de Vrije Akademie Parkstad worden deze gegevens ook doorgegeven aan deze organisatie.
5. **Afwezigheid lessen:** het niet kunnen volgen van een les dient 24 uur van te voren worden doorgegeven. Voor situaties van overmacht wordt een uitzondering gemaakt. Indien cursist zich te laat afmeldt, zal betreffende les(geld) vervallen.
6. **Afwezigheid lesgever:** de lesgever zal zsm doorgeven als er een les niet kan doorgaan, deze kunnen later worden ingehaald. Betreft het een specifieke cursus, dan zullen lessen op een ander moment gegeven worden.
7. **Annuleren/verplaatsen:** BB-keramiek behoudt zich het recht voor om bij onvoldoende aanmeldingen van een cursus te annuleren of te verplaatsen. In dit geval worden de betalingen die reeds voldaan zijn aan de deelnemers gerestitueerd. Betreft het specifieke cursussen, dan wordt vooraf bepaald wat het aantal vereiste cursisten is.
8. **Betaling:** inschrijfgeld dient minstens 1 week voorafgaand aan de overeengekomen startdatum te zijn overgemaakt op rekening nummer NL46 RABO 0191 837970 t.n.v. BB-keramiek, A.M. Kleijnen onder vermelding van je naam en vermelding over welke keramieklessen de betaling betreft.
9. **Betaling per cursus/lesblok/losse les:** van betreffend lesjaar worden de tarieven bepaald. Deze worden jaarlijks bijgesteld, mede op basis van de bijstelling van de huurprijzen van de Vrije Akademie Parkstad
10. **BTW:** de prijzen van de lessen zijn inclusief 21% BTW.
11. **Cursus:** een aantal lessen met een of meerdere leerdoel(en), specifiek voor dit traject omschreven.
12. **Deelnemer/cursist:** diegene die door middel van inschrijving en/of betaling heeft aangegeven om deel te (willen) nemen aan een cursus of lessen in welke vorm dan ook.
13. **Deelname:** de cursist volgt de lessen op persoonlijke titel en kan de betaalde lessen niet overdragen aan een derde.
14. **Inschrijving:** door een inschrijver verklaart cursist zich akkoord met de hier gestelde voorwaarden.
15. **Factuur:** indien een factuur gewenst is, dient dit vooraf aangegeven te worden.
16. **Groepsdynamiek:** de lesgever bewaakt de groepsdynamiek. Als een deelnemer zich volgens inschatting van de lesgever de normen en waarden niet naleeft, of de lessen verstoort zodat anderen daar last van ondervinden, behoudt lesgever zich het recht om de betreffende deelnemer te vragen te vertrekken met creditering van het nog resterende cursusgeld.
17. **Lesgever:** als lesgever zal A.M. Kleijnen persoonlijk de lessen geven, en deze niet overdragen aan derden, tenzij anders wordt overeengekomen. Indien lesgever verhinderd is vanwege andere werkzaamheden, zal dat ruimschoots op tijd van te voren gecommuniceerd worden en lessen worden aangepast.
18. **Oven en baktemperaturen:** bij de lessen van de Vrije Akademie Parkstad worden 2 oventemperaturen gehanteerd, een bisquitbak van 1000 °C en een glazuurbak van 1060 °C. Over andere stooktemperaturen kunnen aanvullende afspraken worden gemaakt.
19. **Recepten:** bij de cursussen over het gebruik van glazuren is de receptuur niet inbegrepen. Verdere uitleg over recepten wordt gedaan in een apart te volgen glazuurcursus.
20. **Restitutie:** Er is geen restitutie op betaalde lessen. Dit geldt voor niet ingehaald verzuim, (extreem wijzigingen in thuis-/werksituatie, vakanties en zakenreizen, (langdurige) ziekte, overlijden van een deelnemer/dierbare. Het zijn zeer moeilijke situaties van overmacht waarvoor de lesgever niet verantwoordelijk kan worden gehouden.
21. **Social media:** het gebruik van foto's van werkstukken of cursisten door lesgever op social media zal altijd gebeuren in overeenstemming en met goedkeuring van betreffende cursist.
22. **Sociale media en communicatie:** cursist wordt toegevoegd aan een whatsapp groep zodat communicatie via deze weg verloopt. Daarnaast zal een deel van de communicatie plaatshebben via email.
23. **Vrije lessen/lesblok keramieklessen:** een aantal lessen samen genomen in traject van een beperkte termijn waarbij cursisten werkstukken maken naar eigen inzicht waarbij ze begeleid worden door de lesgever.
24. **Verzuim/inhaal** gemiste lessen van de vrije keramieklessen op woensdagochtend bij de Vrije Akademie Parkstad kunnen in latere lesblokken worden ingehaald.
25. **Verzuim/inhaal** van gemiste lessen van specifieke cursussen kunnen later niet worden ingehaald, omdat binnen deze cursus gebaseerd is op een vaste lesinhoud.
26. **Werkplek tijdens de cursus:** er zijn geen vaste werkplekken in de lokalen. Deze worden in samenspraak met de andere cursisten en de lesgever bepaald. De afloop van de les dient de werkplek schoon achter gelaten te worden.

Algemene regels Vrije Akademie Parkstad

Op basis van de vragen die we regelmatig krijgen over het gebruik van het keramieklokaal en de ovens, heeft de Akademie de volgende informatie:

1. Als je een werkstuk laat bakken, bestaat er het risico dat er iets kapot springt in de oven. Onze docenten ruimen de ovens zo goed mogelijk in, maar dit risico hoort bij het vak
2. De Vrije Akademie kan niet voortdurend toezicht houden op individuele werkstukken. De ruimtes worden door veel verschillende cursisten en cursusgroepen gebruikt. Om te voorkomen dat er verwarring ontstaat over werkstukken, legt u een briefje met uw naam, groep en de datum zichtbaar bij jouw werkstuk. Het helpt ook om je initialen of naam onder op het werkstuk te zetten. Vraag aan de docent waar de werkstukken van je groep gezet kunnen worden. Zodra het werkstuk is gebakken, neem je het mee naar huis. Zo voorkomen we dat het verplaatst wordt of zoek raakt.
3. Je kunt klei en glazuur kopen bij de conciërges. De bakkosten zijn inbegrepen in de prijs van de klei. Wil je een andere klei of glazuur gebruiken? Dan betaal je de bakkosten naar ratio van het gewicht van je werkstuk (dat is 2,50 euro per kilo). Houd er rekening mee dat niet alle klei/glazuur geschikt is voor onze ovens. Bespreek dit op voorhand met de docent.
4. Gedurende de cursus kun je je klei in het lokaal bewaren in een luchtdichte emmer. Deze dien je zelf mee te brengen. Om praktische redenen dient de emmer een inhoud van 10 liter te hebben.